



**Curriculum vitae
Europass**



Informații personale

Nume / Prenume **Mitric Olimpia**
Adresă(e)
Telefon(oane)
Fax(uri)
E-mail(uri) **olimpia@atlas.usv.ro**

Naționalitate(-tăți) **Română**

Data nașterii **07.01.1954; Moldovița, județul Suceava**

Sex **Feminin**

**Locul de muncă vizat /
Domeniul ocupațional** **(rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)**

Experiența profesională

Perioada **1991-prezent**

Funcția sau postul ocupat **Lector, conferențiar, profesor universitar.**

Activități și responsabilități principale **-cursuri sustinute:** Curs special de istorie (I), Introducere în istorie și științe auxiliare ale istoriei, Istoria cărții și tiparului, Paleografie chirilică românească, Arhivistică, Biblioteconomie.
-seminarii si laboratoare de: Curs special de istorie (I), Introducere în istorie și științe auxiliare ale istoriei, Istoria cărții și tiparului, Paleografie chirilică românească, Arhivistica, Biblioteconomie. Lucrarile practice de Biblioteconomie și Arhivistică se desfășoară, pe grupe de studenți, în cadrul Bibliotecii Universității și Bibliotecii Bucovinei "I. G. Sbiera", Arhivei Universității și Seviceiului Județean al Arhivelor Naționale. Pentru descifrarea unor însemnări, inscripții, graffiti, la fața locului, pe diferite bunuri de patrimoniu, se fac deplasări la Complexul Muzeal Bucovina, la biserici - monumente istorice din localitate.
- îndrumarea studenților la pregătirea lucrărilor de licență și de disertație, la elaborarea de lucrări pentru participarea la manifestări științifice studențești naționale (permanent); însoțirea și organizarea studenților în practica de vară, în biblioteci, arhive și muzee din Suceava sau Cernăuți; primirea, înregistrarea și catalogarea lucrărilor de licență de la toate specializările de istorie (până în anul 2010); membru al Comisiei de licență / masterat;
- referent științific / membru în comisii de doctorat;
- stagii de documentare și misiuni de predare la Institutul de Istorie al Universității Jagiellone din Cracovia, în cadrul Programului Erasmus;
- expert în care veche, manuscrise, bibliofilie, cf. atestatului emis de Ministerul Culturii și Cultelor (nr. 272/ 2003).

| | |
|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Numele și adresa angajatorului | Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, Str. Universității, nr. 13, Suceava |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Educație și cercetare. Științe speciale ale istoriei, bibliologie –istoria cărții, codicologie, paleografie chirilică românească și slavo-română, istorie documentară și literară, conservarea valorilor bibliofile, arhivistică. |
| Perioada | 1978-1991 |
| Funcția sau postul ocupat | Muzeograf principal, specialist în carte veche românească și străină, manuscrise românești și slavone, bibliofilie. |
| Activități și responsabilități principale | Identificarea, fișarea, evidența și valorificarea științifică a patrimoniului bibliofil (manuscrise românești și străine, carte tipărită românească și străină, periodice, documente, corespondență) de la toate categoriile de deținători (culte, muzee, biblioteci, arhive, persoane particulare) din județul Suceava și alte județe din Moldova; participarea la sesiuni și simpozioane științifice din țară și străinătate; organizarea unor expoziții tematice-temporare; activități de cercetare științifică, de valorificare a patrimoniului bibliofil: prin publicarea de articole și studii în presa locală și reviste de specialitate, de volume (instrumente de lucru). Responsabilă cu activitatea de Secretariat, în cadrul Compartimentului, de pregătire a dosarelor, la început de an, pentru Arhiva de depozit a instituției. |
| Numele și adresa angajatorului | Oficiul Județean Suceava pentru Patrimoniul Cultural Național |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Cultură. Muzeografie și practică muzeală de valorificare a patrimoniului cultural național. |
| Perioada | 1977-1978 |
| Funcția sau postul ocupat | Profesor |
| Activități și responsabilități principale | Activități de predare |
| Numele și adresa angajatorului | Școlile Generale din com. Solonețul Nou și Bursuceni, jud. Suceava. |
| Tipul activității sau sectorul de activitate | Învățământ gimnazial |
| Educație și formare | |
| Perioada | 1993-1997 |
| Calificarea / diploma obținută | Doctor |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Orientări, metode, mijloace și tehnici de cercetare, evidență și valorificare a patrimoniului cultural național; Tehnica redactării cataloagelor de carte veche; Istoria culturală a Bucovinei. |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea din București |
| Nivelul în clasificarea națională sau internațională | |
| Perioada | 1973-1977 |
| Calificarea / diploma obținută | Profesor /Diplomă de Licență |
| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Limba polonă – Limba română |
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Universitatea din București, Facultatea de Limbi slave |
| Nivelul în clasificarea națională sau internațională | |
| Perioada | 1969-1977 |
| Calificarea / diploma obținută | Diplomă de Bacalaureat |

| Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite | Umanist | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------|------------------|--|---------|-----------|--------|----------------------------|--------------|------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|---|
| Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare | Liceul teoretic „Dragoș Vodă” din Câmpulung Moldovenesc | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nivelul în clasificarea națională sau internațională | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Aptitudini și competențe personale | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Limba(i) maternă(e) | Precizați limba(ile) maternă(e) (dacă este cazul specificați a doua limbă maternă, vezi instrucțiunile) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Limba(i) străină(e) cunoscută(e) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Autoevaluare <i>Nivel european</i> (*) | <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Înțelegere</th> <th colspan="2">Vorbire</th> <th>Scriere</th> </tr> <tr> <th>Ascultare</th> <th>Citire</th> <th>Participare la conversație</th> <th>Discurs oral</th> <th>Exprimare scrisă</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table> | Înțelegere | | Vorbire | | Scriere | Ascultare | Citire | Participare la conversație | Discurs oral | Exprimare scrisă | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | | X |
| Înțelegere | | Vorbire | | Scriere | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ascultare | Citire | Participare la conversație | Discurs oral | Exprimare scrisă | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | X | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | X | X | X | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Limba polonă | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Limba rusă | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Limba franceză | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | (*) <i>Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine</i> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Competențe și abilități sociale | <ul style="list-style-type: none"> - comunicare obținută ca urmare a experienței de cadru didactic - abilitate de adaptare la mediul multicultural, prin participarea la manifestări științifice internaționale - disponibilitate pentru colaborare, spirit de echipă - mare amatoare de drumeții și excursii în grup. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Competențe și aptitudini organizatorice | <ul style="list-style-type: none"> - perseverență, seriozitate și responsabilitate - capacitate auto-organizatorică, privind termenele intermediare și finale, precum și standardele cantitative și calitative - respectarea punctelor de vedere ale interlocutorilor, flexibilitate, loialitate, imparțialitate - abilități de lucru în echipă, obținute din perioada studiilor universitare. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Competențe și aptitudini tehnice | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului | - posed cunoștințe de utilizare a calculatorului, dobândite în cadrul colectivului, la locul de muncă. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Competențe și aptitudini artistice | Pasionată de muzică, literatură și artă; cunoștințe dobândite în cadrul Școlii Populare de Artă (București), în cadrul cursurilor de perfecționare profesională a Personalului din Cultură și Artă, de Pregătire Postliceală și Postuniversitară, de pe lângă Ministerul Culturii. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Alte competențe și aptitudini | Organizarea unor expoziții tematice pe teme de bibliofilie, ce necesită anumite aptitudini de practică muzeală dobândite, în anii activității și specializărilor în cadrul Oficiului Județean Suceava pentru Patrimoniul Cultural Național. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Permis(e) de conducere | Nu |
| Informații suplimentare | <p>Specializări în străinătate: Polonia : -1974, 1975, 1976, la Universitățile din Cracovia și Varșovia – perfecționare în probleme de istorie a culturii.</p> <p>- 1990, la Universitatea „Marie Curie-Skłodowska” din Lublin – studiul metodicii limbii polone (Diplomă de absolvent).</p> <p>- 2006, 8-19 mai; 2009, 16-19 noiembrie ; 2012, 6-11 mai ; 2014, 2-6 iunie, stagii de documentare și misiune de predare la Institutul de Istorie al Universității Jagiellone din Cracovia, în cadrul Programului Erasmus, conform Contractului Instituțional Socrates/Erasmus.</p> <p>Ucraina: - stagii de documentare la Arhivele Statului și Biblioteca Universității “Iurij Fedkovyci” din Cernăuți (Compartimentul de carte rară și prețioasă)(2005, 5-26 aprilie, 2006, 16-27 octombrie); participarea și însoțirea unor grupe de studenți la Școala de vară “Limbă, cultură și politică externă a Ucrainei” (2007, 9-19 iulie, 2009, 13-18 iulie), organizată de Departamentul de Relații Internaționale din cadrul Universității Naționale “Iurij Fedkovyci” din Cernăuți;</p> |
| Anexe | Diplomă de Doctor; Diplome și Certificate de participare sau de absolvire a unor cursuri sau programe de perfecționare postuniversitară; Diplomă de Licență; Diplomă de Bacalaureat. |

Activitatea științifică

PUBLICATII :

Cărți în edituri cotate CNCSIS /CNCS

1. *Cartea românească veche în județul Suceava (1643-1830). Catalog*, vol. I-IV, Cuvânt înainte de prof.dr.doc. I.C. Chițimia, Suceava, Editura Inspectoratului pentru Cultură al județului Suceava, 1992-1995, 96p., 145 p., 168p., 269 p. + ilustrații
2. *Cartea românească manuscrisă din nordul Moldovei*, Prefață de Dan Horia Mazilu, Editura Atos, București, 1998, 368 p. ISBN: 973-98382-6-x.
3. *Catalogul manuscriselor slavo-române din Biblioteca Mănăstirii Sucevița*, Suceava, Editura Universității “Ștefan cel Mare”, 1999, 140p. + 3 planșe. ISBN: 973-9408-36-2.
4. *Bibliografia românească veche îmbogățită și actualizată, Vol.I (A-C)- volum în colaborare -*, Editura Complexului Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște, Târgoviște, 2004, 263 p.+ ilustrații. ISBN: 973-7930-08-8; Vol. I: 973-7930-09-6.
5. *Cartea românească veche în județul Suceava (1643-1830). Catalog*, ediția a II-a revăzută și adăugită, Suceava, Editura Universității „Ștefan cel Mare” din Suceava, 2005, 359 pagini + ilustrații. ISBN: 973-666-132-6.
6. *Manuscrise românești din Moldova. Catalog. Vol. I.*, Prefață de Prof. dr. Gabriel Ștrempel, Editura Junimea, Iași, 2006, 502 p.+ 25 facsimile. ISBN: (10) 973-37-1214-0.
7. *Manuscrise românești din Moldova. Catalog. Vol. II.* Editura Junimea, Iași, 2007, 457 p. + 30 facsimile. ISBN: 978-973-37-1161-2.

Cursuri tiparite, îndrumare, antologii, ediții îngrijite etc.

8. *Curs și Album de paleografie chirilică românească* (pentru specializările: Istorie-Geografie, Istorie-Limbă străină, Limba și literatura română și Muzeologie); Suceava, Editura Universității “Ștefan cel Mare”, 1998, 55p. + 36 ilustrații. ISBN: 973-9408-17-6.
9. *Din istoria cărții românești*, Curs pentru specializarea Muzeologie, Editura Universității “Ștefan cel Mare” Suceava, 2002, 122p. + 74 reproduceri. ISBN: 973-8293-53-7.
10. *Paleografia slavo-română* (curs ID), Suceava, 2004, 127 p. cu planșe
11. *Arhivistica. Curs general* (ID), Suceava, 2004, 71 p. cu planșe.
12. *Introducere în Biblioteconomie* (ID), Suceava, 62 p. cu planșe.

13. *Ioan Iufu, Victor Brătulescu, Manuscrise slavo-române din Moldova. Fondul Mănăstirii Dragomirna*, Ediție îngrijită, prefață, note, rezumat, indici și reproduceri de Olimpia Mitric, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași (Colecția Documenta), 2012, 272 p. (p. 199-254 cu planșe color).
14. *Catalogul colectiv al cărții vechi românești* (în colaborare, în curs de elaborare) / <http://www.cimec.ro/Carte/cartev/resp.htm>
15. *Introducere în Biblioteconomie. Curs pentru specializările Istorie și Muzeologie*. Suceava, Editura Universității „Ștefan cel Mare”, 2014, 138 p. ISBN 978-973-666-421-2.

Lucrări științifice (maxim 5 titluri). În total, am publicat 140 de studii, articole, recenzii și note bibliografice în: **reviste ISI, de specialitate din țară și străinătate**, în baze de date recunoscute (Slavonic and East European Review; Revue Roumaine d’Histoire de l’Art, série Beaux-Arts; Romanoslavica, Anuarul Institutului de Istorie “A. D. Xenopol”; Analele Putnei; Studii și Materiale de Istorie Medie; Annales Universitatis Apulensis, Series Historica; Tyragetia. Istorie. Muzeologie. Serie nouă; Prace Historyczne; The Library; Revista Română de Istorie a Cărții; Codrul Cosminului; Forum Cultural; Suceava, Anuarul Complexului Muzeal Bucovina; Glasul Bucovinei; Biblioteca. Revistă de bibliologie și știința informării) **și în volume colective** editate de Universități (din București, Suceava, Iași, Brașov, Alba-Iulia, Cernăuți, Kiev), Muzeu (din Satu-Mare), Biblioteci (din Craiova, București), Mănăstiri (Putna, Voroneț, Sucevița, Dragomirna), Uniunea Polonezilor din România.

1. *Kopiści rumunskich rękopisów z Polskiej ziemi*, în „Prace Historyczne”, Zeszyt 137 (Zeszyty naukowe Uniwersytetu Jagiellońskiego, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego), Cracovia, 2010, p. 209-211. ISSN 0083-4351. ISBN 978-83-233-3004-2.

2. *An Unknown Marginal Inscription Written by Petru Movilă in 1629 and Found in the Library of the Putna Monastery (Bukovina, Romania)*, în “Slavonic and East European Review”, vol. 89, no. 1, January, 2011, p. 108-111. ISSN 0037-6795. E-ISSN 2222-4327. www.ssees.ucl.ac.uk // **Revistă ISI / Arts and Humanities**.

3. *The First Slavonic Book Printed by Božidar Vuković in Venice from the Collections of the Dragomirna Monastery (Bukovina, Romania)*, la rubrica DOCUMENT, în „Slavonic and East European Review” / SEER /, vol. 90, nr. 3, 2012, p. 482-488. ISSN: 0037-6795. E-ISSN 2222-4327. www.ssees.ucl.ac.uk/seer.htm **Revistă ISI / Arts and Humanities**.

4. *Un nou exemplar din Mineiul slavon imprimat la Veneția, în tipografia lui Božidar Vuković*, în „Studii și Materiale de Istorie Medie”, vol. XXXI, 2013, p. 299-308. ISSN: 1222-4766.

5. *Cartea poloneză în Colecțiile Speciale ale Bibliotecii “V. A. Urechia” din Galați*, în volumul bilingv Polsko-rumunskie związki historyczne i kulturowe / Legături istorice și culturale polono-române, Materialele Simpozionului <din anul 2012>, Suceava, editor: Uniunea Polonezilor din România, 2013, p. 349-353. ISBN: 978-973-0-15291-3.

Proiecte de cercetare: Director PROIECT de cercetare câștigat prin competiție internațională: Historic Polish Inprints and Handwritings in Moldova, contract 7/2013, perioada de desfășurare: 06 mai-03 august 2013, ca bursieră Thesaurus Poloniae. Sursele de finanțare: Ministerul Culturii și Moștenirii Culturale, Centrul Cultural Internațional din Cracovia. Suma alocată: 12000 zloți. Ca urmare a acestei documentări este în curs de elaborare volumul bilingv: *Polonica în colecții speciale din Moldova*. **Director GRANT: Prezența și circulația manuscriselor românești în Moldova (secolele XVI-XIX)**, cod CNCISIS 256, comisia 3, perioada de desfășurare 2004-2006; sursa de finanțare: Ministerul Educației și Cercetării, Consiliul Național al Cercetării Științifice din Învățământul Superior, suma alocată: 26500.0 (RON). Din lista lucrărilor publicate (în reviste de specialitate, în volumele unor conferințe internaționale), menționăm trei volume de autor: Olimpia Mitric, *Cartea românească veche în județul Suceava (1643-1830)*. Catalog, ed. a II-a revăzută și adăugită, 2005, 359 p. cu facsimile, edit. Universității „Ștefan cel Mare” Suceava, ISBN 973-666-132-6. Olimpia Mitric, *Manuscrise românești din Moldova*. Catalog. Vol. I, 2006, 502 p. cu 25 facsimile, edit. Junimea din Iași. ISBN (10) 973-37-1214-0; (13) 978-973-37-1214-5. Olimpia Mitric, *Manuscrise românești din Moldova*. Catalog. Vol. II, 2007, 480 p. cu 25 facsimile, edit. Junimea din Iași. ISBN 978-973-37-1161-2. **Membri în colectivele de cercetare a două GRANTURI** (director: prof. univ. dr. M. Iacobescu): Bucovina în contextual istoriei românilor (1997) și Bucovina în contextual istoriei central și est europene (2000-2002).

Participări la conferințe naționale și internaționale: Am participat la 108 de manifestări locale, naționale și internaționale, organizate de Ministerul Culturii, Muzeul Național al Bucovinei din Suceava, în colaborare cu Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava, Facultatea de Istorie și Geografie, Muzeu și Biblioteci județene din Botoșani, Craiova, Neamț, Târgoviște Târgu-Mureș, Arad, Sibiu, Iași, Alba-Iulia, Brăila, Tulcea, Galați, Sfântu Gheorghe, Râmnicu-Vâlcea, Ploiești, Societatea de Științe Filologice – Filiala Suceava; Biblioteca Metropolitană din București; Asociația Bibliotecarilor din Învățământul Românesc; Universitățile din Suceava, Iași, Alba Iulia, București, Brașov, Cernăuți, Kiev, Centrul Politologic Bucovinean din Cernăuți, Asociația polonezilor din România, Asociația Slaviștilor din România, Mănăstirea Sucevița, Mănăstirea Putna – Centrul de Cercetare și Documentare „Ștefan cel Mare”, Mănăstirea Voroneț, Mănăstirea Dragomirna; Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei din Chișinău, Institutul de Istoria Artei „George Oprescu” din București, Institutul Științelor Auxiliare ale Istoriei din cadrul Universității Jagiellone din Cracovia.

Ultima carte publicată: *Ioan Iufu, Victor Brătulescu, Manuscrise slavo-române din Moldova. Fondul Mănăstirii Dragomirna*, Ediție îngrijită, prefață, note, rezumat, indici și reproduceri de Olimpia Mitric, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași (Colecția Documenta), 2012, 272 p. (p. 199-254 cu planșe color).

Ediția de față introduce în circuitul public textul manuscris dactilografiat al lucrării realizate de cercetătorii Ioan Iufu și Victor Brătulescu, înainte de anul 1966, făcând posibilă cunoașterea conținutului manuscriselor slavo-române și slave din cel mai important fond de acest fel din Moldova. În principal, activitatea editoarei a constat în următoarele: a revăzut toate manuscrisele descrise (167 de manuscrise din sec. XIV-XIX) pentru a putea aduce completări sau corecturi unor transcrieri, trimiteri bibliografice, traduceri sau descrieri; a stabilit și a realizat reproducerile, fiecare manuscris fiind reprezentat prin ce are mai interesant (însemnări autografe, elemente de ornamentică, miniaturi, elemente ale legăturii). În rubrica Note (p. 181-196) a adus completări la conținutul manuscriselor (alte însemnări marginale, foi de titlu pentru manuscrisele mai noi, completări bibliografice).



Ultimul articol publicat într-o revistă ISI: Olimpia Mitric, *The First Slavonic Book Printed by Božidar Vuković in Venice from the Collections of the Dragomirna Monastery (Bukovina, Romania)*, la rubrica DOCUMENT, în „Slavonic and East European Review”/ SEER /, Londra, vol. 90, nr. 3, 2012, p. 482-488. ISSN: 0037-6795. E-ISSN 2222-4327. www.ssees.ucl.ac.uk/seer.htm **ISI / Arts and Humanities.**

Articolul face cunoscut un nou exemplar (necunoscut bibliografiei de specialitate) din **Sluzhebnik**, prima carte tipărită la Veneția, în anul 1519 (o adevărată raritate bibliografică), din porunca voievodului muntenegrean Božidar Vuković, în atelierul tipografic întemeiat chiar de el. Cărțile tipărite la Veneția au exercitat o puternică influență asupra întregului tipar chirilic european, inclusiv asupra celui din Țările Române. Acest postincunabul valoros se păstrează în bogata colecție de manuscrise slavone a mănăstirii Dragomirna.